

**Luca Pigaiani:** all'età di quattro anni ha iniziato a suonare spontaneamente il pianoforte riproducendo ad "orecchio" sulla tastiera le melodie che risuonavano in lui... a 7 anni comincia un periodo di studio canonico dello strumento, affiancandolo contemporaneamente al canto corale. A quindici anni inizia a studiare la chitarra e la batteria formando e partecipando, come autore e musicista, a vari progetti nell'ambito della musica sperimentale "indie". Nel 2003, dopo la laurea in Filosofia, si avvicina per la prima volta in modo cosciente, attraverso lo sciamanesimo nepalese, all'ascolto degli strumenti rituali. Da quel momento seguono ininterrottamente viaggi in oriente (Nepal, Giappone, Corea, Cina, India, Tibet, Thailandia, Birmania, Laos, Cambogia, Vietnam e Indonesia) per esplorare e approfondire questa dimensione del suono. Sempre da quell'anno inizia la ricerca, lo studio e la selezione di vari strumenti rituali con lo scopo di applicare le loro proprietà a servizio del benessere della persona.

Dal 2004 partecipa ai laboratori di musicoterapia organizzati dall'Università degli Studi di Verona.

Dal 2005 inizia il progetto solista di musica ambient Black Box.

Nel 2007 apprende l'antica tecnica tantrica del sound-healing, da quell'anno inizia a proporre in una comunità terapeutica sedute di bagno armonico individuali e di gruppo. Attualmente, oltre ai trattamenti individuali, tiene a Milano, con cadenza mensile, incontri di bagno armonico di gruppo e di tantra yoga armonico. E' abilitato alla pratica del massaggio sonoro con campane tibetane secondo Peter Hess.

Si è diplomato in Nada Yoga secondo il metodo S.V. Mukunda.

Dal 2008 collabora, come strumentista, al progetto artistico di danza meditativa MYSTIC MEDITATIVE DANCE.

Dall'ampliamento della tesi di laurea specialistica in Scienze Pedagogiche nasce il libro "Bagno Armonico".

Propone meditazioni sonore e concerti con strumenti rituali.

Inoltre dal 2001 pratica il massaggio Shiatsu e dal 2007 è operatore ayurvedico.

Ha curato l'edizione e la revisione del testo del libro "L'Essenza dell'Ayurveda Classico" del Dr. Vaidya Swami Nath Mishra

